

研究生通讯

— Postgraduate Communication —

主管:共青团西北农林科技大学委员会
西北农林科技大学研究生会
主办:研究生通讯社
主审:郭建东 徐海 张永斌
主编:侯保航 副主编:刘璞
社长:骆明丽 副社长:沈凡

刊号: XNKW05-28
2014年04月30日
总第067期

第十届非英语专业研究生英语演讲比赛评审会顺利举行

2014年4月21日晚,由校团委、研究生会主办,研究生会学术部承办的第十届非英语专业研究生英语演讲比赛评审会在南校绣山活动中心报告厅举行。

本次比赛分为现场演讲和评委提问两个环节。来自各学院的10名参赛选手依次登台演讲,各显神通。选手们的现场演讲抑扬顿挫,充满青春热情和活力,深深吸引了现场的观众。在提问和答辩环节,评委犀利的提问和选手幽默睿智的回答不时赢得现场的阵阵掌声。最后,评委老师根据选手的现场表现进行点评,针对此次选手的问题提出意见和建议,并祝贺选手们在决赛中取得更好的成绩。

本次非英语专业演讲比赛评审会是4月下旬决赛的预演,现场的评分成绩将作为决赛时参赛选手的出场顺序。文/李絮 侯保航

李岚清视察西北农林科技大学



4月26日,在全校上下喜迎建校80周年暨合校15周年之际,全校师生迎来了中共中央政治局原常委、国务院原副总理李岚清。这是李岚清同志第8次来到杨凌、第7次莅临西北农林科技大学视察。

陕西省省长娄勤俭,杨凌示范区陕西省建设领导小组专职副组长张光强,副省长祝列克,校党委书记梁桂、校长孙其信,杨凌示范区党委书记郭社荣等陪同视察。

在国际交流中心学校沙盘前,李岚清听取了孙其信校长关于学校建设、发展情况的介绍;在育种成果展台,李岚清听取了我校植物育种工作情况的介绍;李岚清分别到访了南校区绣山活动中心、北校区3号教学

楼、学校中国旱区节水农业研究院,查看、了解了同学们的工作环境,听取了学校前身——国立西北农林专科学校奠基成立的历史介绍,实地考察了研究院科研工作者的工作、生活情况;李岚清一行还视察了我校在建的农科大楼、外国专家公寓以及科研温室、博览园等。

李岚清同志对学校工作的关怀与支持,给予学校师生极大鼓励。师生们表示要继续锐意进取,开拓创新,加快实现突出产学研紧密结合办学特色、创建世界一流农业大学的宏伟目标,为农业现代化和全面建成小康社会作出新的更大的贡献。

来源:新闻中心

“喜迎80周年校庆”校史校情知识竞赛拉开帷幕

在庆祝学校建校80周年暨合校15周年之际,为继承学校历史文化传统,浓厚校庆氛围,使同学们更全面的了解学校历史,充分认识学校的过去、现在和未来,增强学生对学校、专业的认同感。近日,由团委、校学生会、研究会主办,学生会学习部、园艺学院研究生分会承办的第十五届校园之春文化艺术节之“喜迎80周年校庆”校史校情知识竞赛拉开帷幕。

“喜迎80周年校庆”校史校情知识竞赛分两个阶段,

第一阶段组织单位下发校史校情参考资料,主要宣传、普及校史知识,加强校史校情教育,使同学们对学校有更深入的了解和认识,参考资料亦作为初赛使用,为第二阶段知识竞赛奠定基础。第二阶段复赛分为风采展示、必答题、抢答题和冲锋题及加赛抢答五个环节,决赛新增了猜词环节。本次比赛分研究生和本科生两个组,每组分别举办初赛、复赛,选出优秀队伍进入决赛,决赛环节研究生和本科生将同场竞技。

文/顿登科

教育部最近公布研究生毕业论文抽检“升级”



教育部最近公布《博士硕士学位论文抽检办法》(下称《办法》),今后,将对上一年度授予博士、硕士学位的论文进行抽检,博士学位论文的抽检比例为10%左右,硕士学位论文的抽检比例为5%左右。“抽检”的方式加强了对研究生论文的事后监控,即便研究生毕业了,论文也可能接受审核。

按照《办法》,博士学位论文抽检由国务院学位委员会办公室统一组织,抽检论文从国家图书馆直接调取;硕士学位论文抽检由各省学位委员会负责组织。

抽检办法:3位专家评议论文

每篇抽检的学位论文将送给3名同行专家评议,如果两位专家评议意见为“不合格”,该论文将被认定为“存在问题学位论文”;若有1位专家评议意见为“不合格”,将再送给两位同行专家复议。复议专家中只要有1名给出“不合格”的意见,该论文将被认定为“存在问题学位论文”。

对连续2年均均有“存在问题学位论文”,且比例较高或篇数较多的学校,进行质量约谈。在学位授权点合格评估中,将学位论文抽检结果作为重要指标,对连续多年出现“存在问题学位论文”的学位授权点,依据有关程序,作出限期整改或撤销学位授权的处理。

来源:三湘都市报

“喜迎校庆,放飞梦想”主题征文活动启动

喜迎建校80周年暨合校15周年,展现我校学子爱校、荣校的人文情怀,提升广大学子对学校历史的了解和对学校的认同感。近日,由团委、学生会、研究生会主办,园艺学院团工委、学生分会、研究生分会承办的第十五届校园之春文化艺术节之“喜迎校庆,放飞梦想”主题征文活动启动。

征文要求围绕“喜迎校庆,放飞梦想”主题展开,题目自拟,作品题材、体裁、风格不限;分西农祝福篇、西农故事篇、西农精神篇等。广大学子可以用文字讲述自己和西农故事,表达对母校的热爱与感激、被爱与感动、梦想与拼搏,书写“诚、朴、勇、毅”的华丽篇章,为学校80校庆献上美好祝福。征文对象为在校全体学生,届时优秀稿件将推荐至学校网站、校报刊发。

刚刚结束的考研之战,引发全国专家学者和媒体的广泛关注。日前发布的最新2014年全国研究生招生数据调查报告显示,今年报考研究生入学考试的人数为六年来首次下降。记者在采访中发现,在以90后为主力的毕业大军中,考研比例大幅下降,很多90后毕业生纷纷表示尽快解决就业问题才是当下所需。实际上,更多的大学毕业生选择就业,与所谓的“最难就业季”有着不可分割的联系。因此,在考研人数首度下降成为热门话题的另一端,则是需要思考如何破解似有被放大之嫌的“最难就业”问题。

以上海为例,日前发布的《上海金融基础人才市场供需调研报告》显示,许多高校毕业生缺乏有序的实习通道以及合理的学业规划和职业规划,在一定程度上人为地增加了求职的难度。《上海金融企业2014届校园招聘标准分析报告》中显示,毕业院校、综合素养以及社会实践经验成为包括银行、证券基金、保险、金融服务类企业校招的重要指标。与此同时,这份报告还指出,各大金融企业,特别是保险企业和金融企业对于有财务金融类证书的非专业背景学生也表现出浓厚的招聘兴趣。

“最难就业”这样的话题还将持续,作为置身其中的就业者而言,倘若无法从外部环境去改变现状,那么在专业的技能基础上发挥更大的力量获取某些被企业看中的证书,不失为一种破解“最难就业”的自我规避途径。

近日,记者从中国证券业协会官网上了解到2014年度第一次证券业从业人员资格考试的报名工作已正式开始,报名时间为2014年1月9日至2月13日,考生可登录中国证券业协会网站(www.sac.net.cn)注册和报名。另据消息,中国期货业协会也已正式公布2014年期货从业人员资格考试安排,按照安排,考生可从1月13日起登录中国期



期货业协会网站(www.cfachina.org)“2014年3月期货从业人员资格考试报名通道”进行报名,报名截止时间为2月12日。

来源:中国经济网

本版编辑:吕萌荔 崔长伟

考研降温考证升温 凸显求职择业新趋势

风

FENG CAI

待到山花烂漫时,“他”在丛中笑

——访资环学院博士朱仁斌



朱仁斌,1988 年出生,四川乐山人,西北农林科技大学资源环境学院资源环境生物学专业博士,师从程积民教授。2007 年考入西北农林科技大学生命科学院生物技术专业学习,2011 年保送为该校硕博连读。2010 年 11 月在学校成功举办个人动植物摄影展,荣获 2012 年国家奖学金,参与主编《中国黄土高原常见植物图鉴》、《秦岭太白山常见植物彩色图鉴》和《六盘山植物图志》。现已发表论文 4 篇(1 篇 SCI)。

认识朱仁斌是从看到他空间的那一刻开始的,那一张张优美而精致的植物图片,那一篇篇娓娓道来的植物与检索知识的介绍,都牵动着那想要一睹他真容的欲望。

不解之缘情于“她”

朱仁斌给人的第一印象和他空间里的植物图片截然相反,沉静,内敛,话很少。山里出生,山里长大的他,对大自然有着无比的好奇和热爱,也为他对植物的不解之缘提供了条件。他很小的时候就喜欢植物,在上小学之前,跟姐姐上山找兰花,从此就爱上了植物。“兰花是我认识的第一种植物,我小学开始就有自己的‘小花园’,在院子四周种了上百种植物。”听到这里,我似乎明白了植物在

他生活中的不可或缺。

上大学接触了植物分类之后,朱仁斌走出了自己的“小花园”,融入了巨大的植物世界。他对见到的每一种植物,都认真观察每个细枝末节,翻阅植物志,进行鉴定。日积月累下来,“我现在可以认识 3000 多种植物”,正是这样的努力和坚持,朱仁斌掌握了许多植物分类学知识,2013 年在陕西商洛金丝峡发现了一新种——金丝峡醉鱼草。并且参与主编了《中国黄土高原常见植物图鉴》、《秦岭太白山常见植物彩色图鉴》及《六盘山植物图志》3 本图鉴,参与完成了宁夏六盘山植物考察、秦岭金丝峡植物考察和陕西黄龙县药用植物资源考察,并为中国自然标本馆(CFH)贡献了 10 万多张植物照片。

他到底有多爱植物,跟他在校园里转一圈就知道了,他对校园植物的侃侃而谈,让你不禁也会爱上那竭力绽放的精灵。他,就是一个植物狂人!

踏遍万山只为情

“读万卷书,行万里路”,真实写照了朱仁斌的生活。一有机会,他就会背起相机,深入丛林,跋山涉水,踏上他的“寻花”之路。认识他的人称他“野人”,因为他上山爬树非常厉害,“这是因为生长在山里,是从小练就的技能”,他笑着说道。“我主要活动于陕西、宁夏、四川和云南,去过最多的地方还是秦岭,哑柏的翠峰山,离学校比较近,他说他都不记得去了多少次,有时候隔几天就会去,目的就是为赶花期。说到这里,他还跟我们分享了为了找太白美花草,专程去了海拔 3500 米的太白山大爷海的经历。“我们经常这样,如果错过了就得等来年。”这些不可思议的举动在他看来却是再平常不过的事,足以见得他对植物的情分。

“他拍植物的时候非常专注,全然不顾脚底下是悬崖峭壁”,一位和他去金丝峡考察的师妹说,“有一次我们和他去金丝峡,我们在景区修好的路上走着,他自己在河对岸的陡坡上走,有一对游客走过来问我们认识他吗,让我

人,你必须精致,这是做女人的尊严。”

杨澜开始认真打扮自己,注意自己在面试官前的形象,并最终进了一份大公司工作。戏剧性的是她的上司居然就是咖啡店遇到的老太太!现实中的我与杨澜当年有着一样的想法,整天忙于学习,忙于各种能力的提高,却忽视了外在形象,以为知识的拓展才是当前最主要的任务,花费时间和精力在穿着打扮上则是极大的浪费。读了这个故事深有感触,如果没有那个苛刻的房东太太,没有咖啡店的老太太,也许就不会有今天的杨澜。形象必须走在能力前,是的,没有人有义务必须透过连自己都毫不在意的邋遢外表去发现你优秀的内在。你必须首先外表精致,给人舒服愉悦的感觉。

整理 / 樊蓉蓉



尊重自己的形象

最近读了杨澜姐姐的《你的形象永远走在能力前面》颇有感触,急切地想把这个故事分享给大家。

在国内学习成绩优异,能力出类拔萃的她去英国留学,在找工作时却一次次被拒,原因是面试官觉得她的形象和简历不符。她觉得是因为穿着问题被面试官鄙视了,但是多年来的家庭教育给他的观念是,能力才是最重要的,现实却使她连展示能力的机会都没有就被刷了,这简直是对她人生观的颠覆!

她的房东是一位非常严厉的女人,规定杨澜必须十二点之前熄灯睡觉,必须在十分钟之内走出浴室,规定必须穿戴整齐进入客厅,甚至规定有客人来访时必须涂口红!她对房东太太的这种所谓尊严非常讨厌。有一次她洗完头发,坐在床上一边翻看报纸,一边吃面包。房东太太冲上前来,一把夺过我的面包和报纸,用英文大吼:“你这个毫无素质的中国女孩!你滚出我的家。”她夺门而出,冲进了一家咖啡管。她坐在咖啡馆桌子有一位英国老太太,穿着非常讲究,散发出一种高贵与精致的气息。老太太没有看她一眼,只是用一张便笺写了一行字漂亮的手写英文递给她“洗手间在你的左后方拐弯”。她瞬间感到尴尬至极,想到自己面试时不被尊重也是应该的。当从洗手间出来,她回到座位时,老太太已经离开,又留了一张纸条“作为女

们告诉他小心点”,类似这样的事还很多,他总是这样,一拍植物什么都忘了。

一花一叶总寻觅

朱仁斌并不是植物分类专业的学生,当问及花费这么大精力的意义何在时,他神情变得严肃起来,“植物摄影完全是我的个人爱好,我觉得喜欢它就有责任去宣传、普及,让别人也能分享植物之美”。也许正如他所说,这就是最大的意义。谈及自己的专业学习,他有点不好意思的说:“好多人说我不务正业,不过,边做自己喜欢的事,边做科研更轻松些。”朱仁斌说他特别希望能把自己的爱好变成自己的职业,说到这里,他还向我们展示了他的一个小发明,“我把更多精力都放在了植物叶片的拍摄上,目的是做一个植物叶片标准数据库,这是专门设计的一个叶片拍摄工具,由一块纸板和等大的玻璃组成,做成合页状,方便叶片展开。”边说他边给我们演示了起来,看着他那股认真劲,我想到了以前看到的一句话:“有志而无趣,生活容易枯燥;有趣而无志,容易失去方向;两者能够相辅,才能成就完美人生”。

感恩恩情如泉涌

“在我的植物摄影道路上,遇到了很多贵人”,是他们的帮助成就了今天的朱仁斌。教我们《植物学》的易华老师给了我很大的帮助,给我提供了很多出野外的机会,让我能跟随植物分类老师在大自然中学习;还有博览园王卿老师,他曾把自己的单反相机无偿给我使用了一年多;原生命学院的陈建平老师,出资 2 万元购买了我 200 种植物的照片,让我如愿拥有了属于自己的一套摄影装备。还有很多志同道合的朋友,跟他们在一起也学习了很多植物分类和摄影的知识。当然还离不开父母的支持,导师程积民老师的理解和鼓励。

“他们对我的帮助很大,我无以为报”,他的声音有些哽咽。我想,拍更多、更好的植物,沿着这条路一直走下去就是对他们最好的回报。

文 / 刘璞



4 月 18 日,由《中国研究生》杂志、武汉大学党委研究生工作部指导,武汉大学研究生学报社主办的第三届全国研究生自办学术刊物研讨会在武汉大学召开。会议以“文化遗产与知识创新:研究生自办学术刊物理念定位和路径选择”为主题,吸引了全国 20 多所高等院校的 60 多名研究生代表参加。研究生通讯社社长骆明丽同学应邀参加了本次会议。

此次会议围绕高校研究生自办学术刊物的发展现状、理念定位、路径选择以及如何提高研究生自办学术刊物在研究生群体中的影响力等话题展开讨论。会议分为开幕式、主题论坛、研究生媒体展示、交流、分组讨论、闭幕式等环节。骆明丽在分组讨论环节的第三分会场上代表自然科学类院校作题为《农林院校自办学术刊物面临的问题与发展策略》的主题发言。

全国研究生自办学术刊物研讨会一年召开一次,旨在为高校研究生学术刊物的筹办与发展提供一个沟通交流的平台。通过参加此次会议,为解决我校研究生刊物面临的问题,实现未来更好地发展带回了宝贵经验。

文 / 通讯社编辑部

我社参加第三届全国研究生自办学术刊物研讨会



今天,你读书了吗

人间四月天,有一个书香花香两相依的节日:世界读书日,又被称作“读书人的情人节”。最初的创意来自于国际出版商协会,1995年正式确定每年4月23日为“世界图书与版权日”,设立目的是推动更多的人阅读和写作。

根据调查,中国的平均纸质图书阅读量为4.47本,人均每天读书时长为13.43分钟,不到上网时长的三分之一。读万卷书行万里路,人生不仅要有说走就走的旅行,也要有时常拿起书本思考的淡然心境。英国小说家毛姆曾说过这样一句话:“读吧!即使你不会读书也可以把书放在手里把玩一番,凝神注视、随便翻到哪一页,找一些招眼的句子看看,到这片无涯学海里航行。如果书籍不能成为你的朋友,至少他们也应该是你的熟人;如果书籍无法走进你的生活圈,起码你也应该向他们点头致敬。”

但在这个如此千变万化的世界,我们关于阅读的困惑似乎远多于图书的选择。碎片化阅读满天飞,我们能做的,只能是无奈地把碎片记录得更有意义一点,或者,捡拾起其中相对光彩流离的那一片。又或者,在阅读和实用功利结成的姻亲里,我们怎样以接受美学的姿态,控制文本的意义?

这里,我们对学校的读书情况进行了简单的调查,希望借此对大家做一个小小的提醒:别忘了,生活里有件格外

温暖清静的事儿——读本好书。

读什么?——人文社科受青睐

课外阅读读什么?调查发现,人文社科类的书籍是大学生课外阅读的首选。超过半数的学生首选文学小说作为阅读对象,其次,历史、哲学、政治类书籍的“粉丝”也不少,很多同学选择用这类书籍丰富课余时间;有十分之一的同学喜欢阅读娱乐休闲类书籍,而选择科技信息和技能专业类书籍的人数则在10%左右。

为何读?——多为兴趣爱好

兴趣和提高个人素养,是同学热衷于课外阅读的两大大主要原因。在调查中,近60%的同学在阅读目的的调查中选择了兴趣爱好,另有47%的同学选择了增加见识、开阔眼界。而选择通过课外阅读补充专业知识的同学不到20%。

不难看出,同学们在课外阅读中首先注重的是满足个人的兴趣爱好,同时也认为阅读能够提升文化素养,开拓知识宽度,以提高自身的综合素质和内涵深度。培养自身专业技能的需求则并不明显。有同学表示,在学习繁复的专业课程之后,很少有精力继续阅读专业类书籍,而会选择较轻松的文学小说,起到放松心情、消遣娱乐的效果。

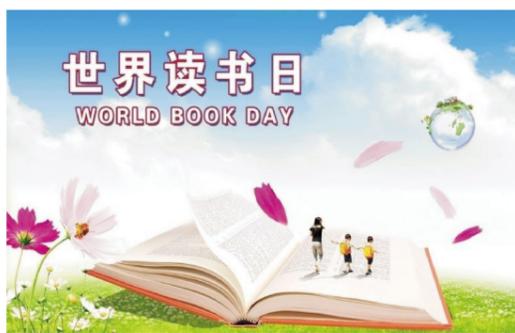


怎么读?——传统纸质阅读量仍很可观

调查发现,在课外书籍阅读来源调查中,从图书馆借阅书籍、自行购买书籍以及阅读电子书三者各占三分之一,纸质书籍的阅读量仍很可观。

在智能设备发展迅速、电子书下载途径多样化的科技条件下,同学们依旧以选择阅读纸质书为首选,体现出纸质书在某些方面的确优越于下载、携带方便的电子书。来自人文学院的张同学表示,电子书的阅读体验远没有纸质书好。虽然电子荧幕上的字清晰度不错,成本低廉,携带方便,但看屏幕时总不能沉下心来阅读,往往一目十行,不知其所以。而只有纸质书油印的宋体字能让人静心阅读。

文/沈凡



产生了一种向往的冲动,如果有机会去北京一定要去那儿体验一下。后者令我产生了一种遗憾,一位当代享誉世界的作家逝世,对他却只有“百年孤独”四个字的印象。如果说前者是在这个日子向社会发出读书的倡导,那么可以说后者在某种意义上是一位伟给世人的一种提醒。

读书的好处不言而喻。从小学时代经常听到许多关于读书的名言名句,比如“读万卷书,行万里路”、“书籍是人类进步的阶梯”、“读一本好书,就是和许多高尚的人谈话”等等。然而真正能够潜心读书的人却不多,有数字为证,刚出炉的2014国民阅读调查数

读书,应该成为一种习惯

4月23日是第十九个世界读书日。在这之前发生了两件与读书相关的事,一是北京三联韬奋书店要24小时不打烊,一是4月17日马尔克斯逝世。前者让我这个喜欢阅读纸质书籍的人

去哪儿了?”

也许有人说,我在网上看了许多电子书啊。的确,我们这代人正经历着人们读书从纸质书籍向电子书转变的过程,调查结果显示,2014年成年国民数字化阅读方式接触率首次超过半数。数字化阅读的确成为了一种潮流,但是它对于读书本身造成了危机。人们容易掉进“碎片化阅读”陷阱,《人民日报》有文章指出“数字阅读”会让人变得浅薄愚蠢。虽然不至于到“浅薄愚蠢”的程度,却道出了数字阅读容易使人浅阅读,停留在表面,甚至是一闪而过的浏览,对文字的优美和行文的逻辑没有深入的体会和思考的不足。数字化阅读仍需要坚守传统阅读的那份耐心。

读书日是一个提醒人们关注读书的日子,但读书不是一时的兴起,不是一年中的某一天的事情,它应该成为我们的一种习惯。当读书成为一种普遍的社会精神追求时,我们的国民阅读量自然就会增加。北京三联韬奋不打烊书店给社会读书带来了新风气,希望这股新风吹遍每个城市和乡村,打造出每个地方的精神坐标。

文/竹天

汲取正能量,追求大无畏

一日,从图书馆还书区拾得一本林清玄先生的书,读了一两页,心有所触,故借回宿舍仔细阅读。后来发觉,林先生书中有诸多佛家偈语,甚是欣喜。一直以来,接触过佛家只字片语,许多文人雅士与佛又都有不解之缘,故希望能更多的学习佛学智慧。怎奈何,不论是原著还是有注释的佛学书籍,怎么都看不懂,即使看得懂只字片语也不能将其连成一起,领悟其中道理,大有读印度人写的英文文献之感。

查林先生的资料才知道,林先生曾入山修行三年,后四处参学,不禁对其本人及作品产生了极大的兴趣。这两天看林先生的《风眼菩提》,里面有个故事大致是这样的。

宣州陆巨大夫,初问南泉禅师,就问一个艰难的问题:“古人瓶中养一鹅,鹅渐渐长大,出瓶不得,如今不得毁瓶,不得损鹅,和尚怎么生出得?”

南泉召曰:“大夫!”

陆应诺。

南泉曰:“出也。”

陆从此开解。

林先生对这则故事的解读为瓶子为世间万象,而



出瓶即认识。我们都钻进一个个大小不同的瓶子中,瓶子均是腹大口小,不透明的,让许多人埋没一生,未见过自己真面目,自然看不透世间万物。这使我回忆起最近发生在自己身上的一些事情。很多时候,我会全神贯注于自己想干的一件事情,可一旦失败了,就只想把自己蜷缩在一个没有人看得见的角落里,因为总觉得外面的世界只有我的失败、伤心,稍一舒展便是遍体鳞伤。我自省没有能力突破我从小到大成长的那个瓶子,估计我以后很长时间或许都突破不了,但似乎自己做事如果硬要定一个十分想实现的目标,就如给自己本来就有局限性的生活空间又套上一个

个走不出的瓶子,直到生活的空间越来越小,最终只能蜷缩在一个仅可双臂环膝蹲坐的小空间内。

我一直以来很听话,也不知道是不是一件好事,一直到高中,我都从来不看小说等与课业无关的书籍。上大学一段时间比较闲,渐渐读了些名家之作。有一段时间一直有一个很强烈的感觉:读书应该也像金字塔一样,要广泛的阅读,基础庞大,而后有所喜好,最终在塔尖形成自己的思想。这样的建筑才不容易倒塌颠覆。我虽然与同学读的是相同的大学,大家的建筑高度都相同,而我却似乎仅有寥寥几根支柱支撑。

读书可以明智,书中自有黄金屋,书中自有颜如玉。我更有感触与读书可以给我力量,遇到什么障碍,知识总能告诉你该如何顺利轻松越过,不至于总有摇摇欲坠,力不从心之感。

如歌词所述,“越长越大越孤单”,看看自己,对人对事也是越长越大越敏感。弘一大师曾说:“正念正心,养出大无畏精神,度人度世”。敬仰大师的胸怀,从书中汲取正能量,追求大无畏!

文/吴丽媛



书评·影评
SHUPING·YINGPING

爱,无处不在

我不得不说,在我第一次看到《真爱至上》这部电影时,我并不期待,甚至觉得豆瓣8.5的高分可能仅仅是因为它里面众多的明星。只是一部爱情喜剧杂烩,不是吗?所以我一直把它遗忘在电脑的文件夹,每每总是有各种



理由不去看它。直到有一天,在连绵不绝的雨声中,心情郁闷又无聊至极的我终于点开了这部电影——知道那种感觉吗,就像是一场暴雨后突然放晴的天空,阳光绚烂却不刺眼,白云缓缓的飘着,微微的令人陶醉的风——我的心里突然被充满了,十分平和踏实。

电影以机场里人们微笑、拥抱开始,看着电影里一张张笑脸,一个个拥抱,我渐渐感觉似乎我在他们之间,或者他们也就是我们。我们也是这样与父母告别,与朋友相聚。“这是的温馨的故事”,刚开始时我这样想。我渐渐的投入进去,看着电影里的喜怒哀乐:一个荒唐的老歌手新曲仅仅是把自己一首老歌的“爱”改成“圣诞节”;一对新婚夫妇在举行着婚礼的同时也有一对夫妻面临着婚姻的危机;一位年轻的厨师求爱被人拒绝,但首相却发现自己对女职员感到心动;暗恋同事2年多的女生被老板鼓励去表白……故事慢慢的展开,看似毫无关系,却相互关联:主角当然彼此相关:你通过6个人就可以认识全世界!而且它们都发生在圣诞夜的到来前的五个星期,这也许会引起奇迹的发生。

真爱的故事虽然不同,但令人感动的都是一样:一旦你爱着一个人,你的眼里心里全是他(她)。看着爱的人的

眼神,都是那么专注、深情,仿佛包括了奉献一切的无畏,即使我一个局外人,一个观众,也被这样的眼神感动、眼红心跳、甚至陶醉。人是为爱而生的,无论你承认与否,你都在享受着爱,享受着比自己付出更多的感情。而我最爱的却是一个暗恋的故事:一个腼腆的男青年喜欢朋友的女朋友,但他只能冷淡的对待她,帮她安排好一切,给她一个完美的婚礼。但一次偶然的的机会,新娘看到了男青年的婚礼录像,却发现那上面全是自己……在新娘震惊的面容里,他仓皇告退。在街头辗转迂回,内心交战。DIDO的歌声响起,“but I can't hide”,爱已入骨,无法磨灭。圣诞节,最神圣的夜晚,我期待着奇迹的发生,但他只是在这个特殊的日子静静的看一眼爱的人,然后满足的走掉。眼泪掉下来,不是因为难过,而是掉下泪的时候,又忍不住微笑的表情,也许只是因为这样一份释然。

暗恋之所以美丽,也许是因为它爱而不得吧。

然而世界上还是得到的更多。浪漫的圣诞夜不仅成全了许多情侣,还温暖了无数的家庭。得到回应的爱更让人感到幸福。影片的尾声,依然是机场里的人群拥抱的画面。小孩、年轻人、老人,微笑、大笑、哭泣,一幕幕画面伴随着“爱就是我离不开你”的音乐,一点一点充实着我的心,如此美好。

爱,无处不在。

文/刘洋

我的社会观

——对孙立平断裂社会的再思考

前些日子读完孙立平教授的“断裂三部曲”,心有所得,虽与作者原意大相径庭,但与思虑社会或有所助益,故不敢自珍于怀,呈于诸君,以求指正。

首先,关于如何看待我们的社会。社会在我们眼中是什么样,往往决定了我们思考社会的方式,有些人总是关注我们既有思维视角下的社会,却有意无意地忽视了我们既有思维视角的来源,而这种忽视却成为遮蔽思想的最大障碍。以断裂社会为例,孙立平结合图海纳关于法国社会结构变化的看法,提出中国社会断裂的观点,不管图海纳还是孙立平都首先认为我们的社会具有“结构”的形式,不管是金字塔的等级还是断裂的鸿沟,都是一种图像式的语言表达。吉登斯的结构化理论和格兰诺维特的社会网络理论也不外如是。

这种对于社会形式的先入看法,不仅局限了作者的理论框架,也给我们重新认识社会造成了更多的迷惑,我们越来越不清楚我们的社会到底是什么样子了。而且,这种图像式的语言表达也很容易导致我们对于社会看法的简单化。当我们阅读“结构”“断裂”“网络”之类的语言时,往往会在大脑中产生一种想象:我们的社会就像金字塔,一层一层的;我们的社会就像沟壑纵横的黄土高原,一块一块的;我们的社会就像一张渔网,一结一结的。当这种想象成为一种思维定势,我们眼中的社会也就永远成了那种模样,而我们在在此基础上所建构的理论,也就只能反映我们思维中社会映像。

其次,关于如何看待既有的视角。我们暂时放下社会是什么样子的争议,因为这个问题很难或者说不可能得出确定的答案,当下之际,我们首要关注的应是如何在既有的视角下看待你眼中的社会。如果把我们的社会比喻成大象,或者你说是马,是牛,是猪,是什么你知道的东西都可以,前文我们已经提到暂时先放下社会是什么样子的争议,总之它有个你认可的样子就行。但是在拟象的社会面前,我们和摸象的盲人并没有什么区别,甚至还不如盲人,因为他们身边还有明眼人嘲笑他

们的观点,而我们却不会承认有这样的存在,除非你搬出上帝来。古人云,吾生也有涯,而知也无涯,那么我们在以有涯随无涯的过程中,必须时刻提醒自己,我们就是那摸象的盲人,哪怕我们认定社会有个什么样子,也绝不敢妄称自己已经看到了它的样子。

因此,在既有视角下,我们应该认识到自己视野的局限性。如果社会真是结构的,断裂的,网络的,我们也应该知道,我们所能看到的,恐怕也只有金字塔的几块石,黄土高原上的几条沟,一张渔网中的几个孔。

最后,谈一下作为实践意义的社会观。我在上文所提到的想法并非鲜见,诸多先贤大师早有洞见,但是他们依旧孜孜不倦地构建自己的社会观,所为何者?如果我们把他们的理论放在其所处的时代就会很容易找到答案。从孙立平多年来所从事的研究课题可以看到,农民、失业下岗工人、新失业群体、流动农民工、城市贫困人口等弱势群体一直是其研究的主要对象,孙教授所提出的断裂社会理论不仅仅是一种理论构建,更是面向日常生活面向广大群众的社会关怀。

理论是灰色的,而生活之树常青,任何关于社会的思考都必须来源于社会,实践于社会。时刻保持与生活,与日常世界的对话,理论才能茁壮成长并保持恒久的生命力,在放下争议认识局限的同时,我们更要面向社会现实,积极创建作为实践意义的社会观。

文/李絮



绿潮 第67期



俗话说得好,一年之计在于春。春季学期开学,大家的心态都有了些许转变,尤其是参加过同学聚会之后,发现有些人已经结婚,有些人找到了不错的工作,有些人开始自己创业,而我们还在校园里,再对比一下身边研究生毕业以后的工作情况,发现

本科生和研究生在择业方面其实差距并不大,我们不禁要思考,当时的选择究竟对不对。有时会和已经工作的同学聊天,会羡慕他们经济上的独立性,但是人家却羡慕还有机会继续校园生活,我们都在羡慕着对方的生活,对于走出大学校园不久的我们,对于未来的生活,都会有些迷茫。

与工作的同学或读研的同学聊天就会发现,大家确实是在朝着不同的方向发展。工作的同学会比较关注生活的内容,比如说自己在哪份工作中成长更快,哪项投资更加赚钱;读研的同学则更加关注怎样把实验做成功,得出结论,发表文章。作为自然学科类的研究生,“实验”是我们经常挂在嘴边的一个词,我们会因为一个实验的失败纠结、难过,尤其是当找不到实验失败的原因时,我们甚至会抓狂,当然也会因为一个实验的成功而兴奋,为能发表文章暗自高兴,似乎实验已经成为了我们生活的全部。但是我们的生活真的应该是这个样子吗?

我们每天念叨的实验,真正用在实验上的时间有多少?我们迟迟得不到实验数据,究竟是方法不对还是我们能力有限,亦或是态度不端正?多数情况下,我们都有拖延症,明明一天就可以完成的事情偏偏要一周才做完,就是因为不会合理的安排时间,我们的时间似乎都被实验占据了,但是依然做不出好的结果。有时候,我们真的需要静下心来仔细思考一下。研究生生活为我们提供了一个新的平台,在这里我们可以对专业进行比较深入的研究,更重要的是这一段生活,着重培养我们自我管理的能力,因为研究生期间实验的事情都是自己安排,除了一些必要的问题要请教老师、师兄师姐以外,有关实验的事情别人不会再插手,实验安排是否得当,严重影响了实验进展。

我们每隔一段时间都需要审视一下自我,看看生活是否还在正轨上,除了完成实验内容外,我们也要发展一些自己的爱好,在心情沮丧时也有个发泄的地方,是读书也好,是钓鱼也好,是外出穷游也好,总之,实验不能成为我们生活的全部,适度的放松能成倍地提高我们的工作效率,激发我们的创造性,有张有弛才是生活之道。此外我们还要留出一定的时间来锻炼,毕竟身体是革命的本钱,无论怎样我们都要爱护自己,为健康留出时间,我们不会吃亏的。

文/张燕

研究生生活之我思