# 附件 2：小游戏类别参赛要求

## 参赛作品要求

本次大赛的小游戏参赛作品，参赛队伍应以中国传统文化为主题进行创作。参赛作品可以选择直接体现中国传统文化（例如中国非物质文化遗产相关的传统工艺及文化内容等），也可以在中国传统文化的基础上结合中国元素进行创新策划与开发，从艺术表现、玩法设计、关卡设置等多方面体现。

中国传统文化内涵丰富，作品选题可以参考但不限于以下类目：

* + - 民间传说：白蛇传传说、济公传说、梁祝传说、西施传说等
    - 传统体育、游艺与杂技 ：蹴鞠、少林功夫、武当武术、太极拳（杨氏太极拳、陈氏太极拳）等
    - 传统音乐：古琴艺术、蒙古族长调民歌、西安鼓乐、侗族大歌、河曲民歌、梅州客家山歌、聊斋俚曲、土家族打溜子等
    - 传统戏剧：粤剧、昆曲、京剧、皮影戏、木偶戏等
    - 民俗：春节、端午节、中秋节、重阳节、女娲祭典、农历二十四节气、珠算等
    - 传统医药：针灸、中医正骨疗法、中医诊法、同仁堂中医药文化等
    - 传统美术：中国篆刻、中国书法、中国剪纸、年画、象牙雕刻、苗绣（雷山苗绣、花溪苗绣、剑河苗绣）等
    - 传统舞蹈：秧歌 、狮舞、英歌、花鼓灯、土家族摆手舞等
    - 曲艺：昆曲、东北二人转、扬州清曲、河洛大鼓、河南坠子等
    - 传统技艺：景德镇手工制瓷技艺、武夷岩茶（大红袍）制作技艺、宜兴紫砂陶制作技艺等

注：更多非物质文化遗产目录可查阅相关网站 <http://www.ihchina.cn/5/5_1.html>。本次大赛的小游戏参赛作品应按照本规程要求，将相关的说明文件上传至大赛官方

网站（境内参赛队伍采用中文参赛、境外参赛队伍可以采用中文或英文参赛），具体包含以下内容：

1. 介绍文档：综合描述作品和团队情况，内容应包括但不限于小游戏介绍、与中国传统文化的结合、玩法介绍、团队组成与分工等，如果引用非团队成员的游戏创意或开发成果，务必在文档中说明。文档要求提交 PDF 格式，文件大小在 10M

以内。

1. 演示视频：演示小游戏的整体思路、介绍和玩法并配上讲解。演示参赛作品的主要使用流程，时长限在 3 分钟内，在大赛官网直接上传视频文件。
2. 小游戏 appid。
3. 小游戏端代码包：参赛作品的小程序端代码包，统一提交压缩包格式。**说明：**
4. 小游戏参赛作品应是注册为游戏类目的小程序；
5. 所有参赛队伍必须在大赛官网注册报名；
6. 请所有参赛队伍注册个人类型的小游戏参加比赛。境外赛区无法完成小游戏注册的 参 赛 队 伍 可 申 请 测 试 账 号 并 提 交 开 发 版 进行 参赛 ， 参 见https://developers.weixin.qq.com/miniprogram/dev/devtools/sandbox.html。
7. 所有参赛队伍均可以针对所有微信小游戏支持的服务范围和所在类目进行开发；
8. 个人类型小游戏提交审核需提供《计算机软件著作权登记证书》、《游戏自审自查报告》。未上线发布的小游戏参赛作品，必须提交体验版，否则将无法进行评审。小游戏上线与否，不会影响后续评审。

## 全国总决赛的奖项设置

总决赛现场赛的奖金池为 33 万元人民币，所有奖金均为税前金额，具体见下表。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 奖项名称 | 数量 | 对象 | 奖励内容 |
| 特等奖 | 1 | 团队 | 证书，奖金 100,000 元 |
| 一等奖 | 4 | 团队 | 证书，奖金 20,000 元 |
| 二等奖 | 15 | 团队 | 证书，奖金 10,000 元 |
| 最佳创意奖 | 1 | 团队 | 证书 |
| 最佳美术奖 | 1 | 团队 | 证书 |
| 最佳技术奖 | 1 | 团队 | 证书 |
| 优秀指导教师奖 | 20 | 个人 | 证书 |

## 竞赛评分标准

小游戏类别评审将从基础体验、内容和玩法等维度开展，具体标准如下：

【基础体验：30 分】

* + - 完成度：游戏内容、玩法设计、技术实现完整，游戏逻辑清晰；
    - 美术：画面设计美观，能够结合竞赛主题相关元素；
    - 音乐：游戏音乐与游戏画面、节奏协调配合，代入感强。

【内容：30 分】

* + - 主题理解：充分理解竞赛主题并结合相关元素进行创作；
    - 结合程度：能够结合竞赛主题特色与小游戏特点，产出优质游戏内容；
    - 传播效果：能够达到让玩家传播正确价值观的效果。

【玩法：30 分】

* + - 创新性：在游戏玩法设计上应有所创新，体现创意，避免抄袭；
    - 趣味性：游戏在操作画面、关卡设计等方面应当具有正面积极的趣味；
    - 社交设计：合理利用社交关系链，社交玩法巧妙，避免诱导分享。

【其他：10 分】

在赛区线上评审阶段，按照以下原则评价提交文档：

* + - 资料齐全：游戏玩法介绍、与竞赛主题结合说明、设计图案等资料完整；
    - 资料质量：资料格式规范，游戏逻辑清晰，语言通顺，重点突出。在赛区决赛和总决赛的现场评审中，按照以下原则评价现场表现：
    - 汇报展示：游戏玩法、竞赛主题结合、设计方案等内容讲述条理清楚，重点突出；
    - 回答问题：现场回答问题正确，简明扼要。

### 说明：

* + - 参赛作品主要成果应在 2019 竞赛期间完成，如不符合要求则酌情减分；
    - 进入赛区决赛和全国总决赛的参赛作品，参赛队伍将承诺未在其他赛事中以雷同作品参赛，否则将取消入围决赛资格；
    - 每个阶段的成绩不带入下一阶段。